

Musiche
e testimonianze
per la Quaresima
2015

VESPERALI

MMMXV

Domenica 15 marzo

Chiesa di Sant'Antonio, Lugano, ore 17.00

Carême au Grand Siècle (La Quaresima al tempo di Luigi XIV)

Musiche di Marc-Antoine Charpentier (1634–1704)

Ensemble Correspondances (Parigi), direzione di Sébastien Daucé

Testimonianza di Patrick de Carolis, accademico di Francia

Domenica 22 marzo

Chiesa di Cristo Risorto, Lugano, ore 20.30

Teatro della Parola e Patrick Vallélian presentano:

“Il violino di Ruth”

Una ragazza nell’inferno della Shoah, destinazione Auschwitz

Ruth Fayon raccontata da Pamela Villorosi e Diego Gaffuri

Maristella Patuzzi, violino, Mario Patuzzi, pianoforte

Drammaturgia e regia di Claudio Laiso

Venerdì 3 aprile

Chiesa collegiata dei SS. Pietro e Stefano, Bellinzona, ore 20.30

Johannes Brahms (1833–1897)

“Ein deutsches Requiem”, op. 45

Natalie Karl, soprano; Detlef Roth, baritono

Coro della Radiotelevisione svizzera, Orchestra della Svizzera italiana

Direzione di Diego Fasolis

Bellinzona 



Associazione
Amici della Musica
in Cattedrale
Lugano
vesperali.ch

RSI

Radiotelevisione
svizzera

lugano
Festival
musica

OSI

Orchestra
della Svizzera
italiana

L'AAMC e i Vespérali

Fondata nel 1983, l'Associazione Amici della Musica in Cattedrale conta un centinaio di soci ed ha per scopo di sostenere l'attività culturale in San Lorenzo. Dal 1984 organizza i Vespérali, un'occasione di cultura e di meditazione offerta nel tempo di Quaresima.

Ai Vespérali sono intervenuti tra gli altri i cardinali Georges Cottier, Vinko Pulijc e Gianfranco Ravasi, il vescovo Pier Giacomo Grampa, gli scrittori e poeti Andrej Siniavskij, David M. Turollo, Mario Pomilio, Giovanni Giudici, Mario Luzi, Erri de Luca, Luigi Santucci, Giorgio Orelli, Giovanni Orelli, Ferruccio Parazzoli, Franco Loi, Carlo Sgorlon, Fulvio Tomizza, Irina Alberti, il medico Guido Riva, il cineasta Krzysztof Zanussi, gli architetti Rino Tami e Mario Botta, il filosofo Salvatore Natoli, i teologi Paolo Ricca e Pierangelo Sequeri, l'italianista Carlo Ossola, l'avvocato Franco Gianoni, il cantautore Angelo Branduardi, i compositori Olivier Messiaen, Goffredo Petrassi, Joseph Gelineau, i critici e saggisti Giovanni Pozzi, Roberto Leydi, M. A. Macciocchi, Tullia Zevi, Sergio Zavoli, Iso Camartin, Vittorio Sermonti, Gilberto Isella, il mimo Dimitri, il presidente della Croce Rossa internazionale Cornelio Sommaruga...

Sono state rappresentate opere di prosa ("Giobbe", di Karol Wojtyła), "prime" teatrali (I. A. Chiusano) e musicali (Semini, Grisoni, Giudici, Boschi, Glass, Giger, Solbiati, Vassena) nonché pagine della tradizione ortodossa russa (con il coro Lege Artis e il Coro da camera di San Pietroburgo) ed ebraica (Moni Ovadia). Tra gli esecutori: Solisti, Coro della Radiotelevisione svizzera e OSI (diretti da Edwin Loehrer, Francis Travis, Marco Balderi, André Ducret, Diego Fasolis, Anna Jelmorini), il Coro Lege Artis e il Coro da camera di San Pietroburgo, Suor Marie Keyrouz dal Libano, il Monteverdi Ensemble di Vienna, la Nova Schola gregoriana, la Schola gregoriana monacensis, il Consortium vocale di Oslo, l'Ensemble More Antiquo, il complesso La Reverdie, la Cappella Artemisia di Bologna, l'Ensemble 415 di Chiara Banchini, l'Ensemble Vox Altera, il Coro da camera di Milano, l'Hilliard Ensemble di Londra, il Collegium vocale Nova Ars Cantandi, il Complesso Chiaroscuro di Nigel Rogers, i Barocchisti, l'Ensemble Claudiana di Luca Pianca, il Gruppo Musica Insieme di Cremona, l'Ensemble Adiastrum, l'Ensemble Odhecaton, il Coro da camera di Soletta, il Singkreis der Engadiner Kantorei, il Team Chor di Jona, la Cappella Mauriziana di Milano, i Cantori di Perugia, I Sonatori della Gioiosa Marca di Treviso, i Crodaioi di Bepi De Marzi, il Coro di Santulussurgiu (Sardegna), il duo Andreani (canto) Salvetti (pianoforte), il pianista Antonio Ballista e il soprano Lorna Windsor, gli organisti Paolo Crivellaro, Guy Bovet, Robert H. K. Michaels, Giancarlo Parodi, Almut Rössler, Livio Vanoni, Andrea Macinanti; la Compagnia di prosa della RSI (registi: Alberto Canetta, Fabio Calvi, Fabio Battistini, Claudio Laiso), gli attori Marisa Fabbri, Franca Nuti, Jean Bruno, Franco Graziosi, Antonio Zanoletti, Ugo Pagliai, Paola Gassman, Pamela Villorosi; il "gospel-singer" Walter Rhodes, The Brotherhood Gospel Singers di Mount Pleasant (South Carolina), la Big Band di Losanna diretta da Roby Seidel.

I Vespérali sono giunti, quest'anno, alla trentunesima edizione.

organizzazione

Bellinzona



Associazione
Amici della Musica
in Cattedrale
Lugano



Radiotelevisione
svizzera



Orchestra
della Svizzera
italiana

con il sostegno



Repubblica e Cantone Ticino
DECS



France-Tessin

Fondazione
Pasquale Lucchini

Fondazione
Araldi Guinetti



Cooperativa Migros Ticino



Domenica 15 marzo 2015

Chiesa di Sant'Antonio, Lugano, ore 17.00

In collaborazione con France-Tessin:

Carême au Grand Siècle (La Quaresima al tempo di Luigi XIV) Musiche di Marc-Antoine Charpentier (1634–1704)

Ensemble Correspondances (Parigi), direzione di Sébastien Daucé
Testimonianza di Patrick de Carolis, accademico di Francia

Entrata libera

Domenica 22 marzo 2015

Chiesa di Cristo Risorto, Lugano, ore 20.30

Teatro della Parola e Patrick Vallélian presentano:

"Il violino di Ruth" Una ragazza nell'inferno della Shoah, destinazione Auschwitz

Testimonianza di Ruth Fayon,
raccontata da Pamela Villorosi e Diego Gaffuri
Musiche di Ernest Bloch (1880–1959)
Maristella Patuzzi, violino, Mario Patuzzi, pianoforte
Drammaturgia e regia di Claudio Laiso

Entrata libera

Venerdì 3 aprile 2015 (Venerdì Santo)

Chiesa collegiata dei SS. Pietro e Stefano, Bellinzona, ore 20.30

Johannes Brahms (1833–1897) "Ein deutsches Requiem", op. 45

Natalie Karl, soprano
Detlef Roth, baritono
Coro della Radiotelevisione svizzera
Orchestra della Svizzera italiana
Direzione di Diego Fasolis

Prenotazioni: Ufficio turistico di Bellinzona, Palazzo Civico,
a partire dal 10 marzo 2015. T +41 91 825 21 31.

2 aprile 2015, ore 20.30: prova generale, entrata gratuita,
max. 2 biglietti (prenotazione obbligatoria).

3 aprile 2015, ore 20.30: in diretta radiofonica su RSI-Rete Due
Prezzo unico: CHF 50.00 (prenotazione obbligatoria).

Organizzazione

Associazione Amici della Musica in Cattedrale
Borghetto 1, 6900 Lugano

Segreteria

Enrico Morresi, via Madonna della Salute 6, 6900 Massagno
T +41 91 966 00 73
Maruska Regazzoni, via Loco 23, 6963 Pregassona
T +41 79 620 98 62

vesperali.ch